MASK OF MADNESS
Tot-XZF
Translation: Zaat
Proofreading:
Ebony Sable,
Honk, Stormcrow,
Edit: SeBaa
Wakfu
Février
2012
7
ankama

MASKEMANE

TOT-XZF

"I am, I am..." he is Maskemane, who wears the three masks. This hero's goal is to avenge his family's dignity, searching relentlessly for the other Masqueraider's masks, which were stolen when he was a child. But his quest is disturbed by many enemies that get in his way and want to get their hands on the Coward, Class and Psychopath masks. Continuous fighting that Maskemane wins easily... too easily!
But then, who is capable to go head to head with a Masqueraider? Wouldn't you like to see a real baddie? An opponent that would give Maskemane real trouble, who would make him doubt his capabilities in combat? In the end of previous comic you discovered "the infernal, indomitable and magnificent" Dark Vlad, a new opponent with flaming hair. And if Dark Vlad was this so waited enemy...

Before you leave and dive into reading this new adventure, a little clarification on the release of the next Maskemane, you'll find it in news-stands on May 15. So you'll have to wait another month to know the further adventures of the greatest of the Masqueraiders and it'll be worth it!

Ankama Staff

LET THE HEAT BEGIN

There it is, it finally happened after all the waiting, I finally found an opponent my own size. It's going to be smashing. I must say that here is dead... how long has it been? I'm not even sure. In any case, the bodies, this isn't what my cave is lacking. Besides, I would have liked to done some cleaning, it would let me exercise. There are bones lying around everywhere, they splinter underfoot. Makes me feel alone!!!

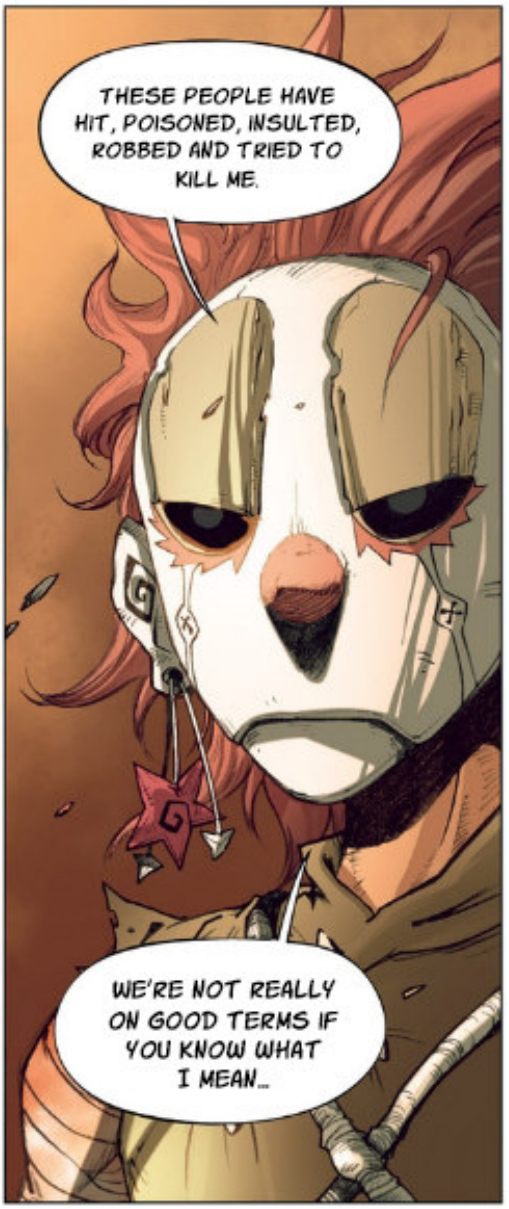
Me, all I want is to strike him down! It is true that I had the opportunity but two sword strokes will fix that. It's boring... but he, HIM, the masked, I carefully observed him when he beat the Vampyre woman and the Sram. Ooh ooh, it's promising! He looks like a tough guy and that's all I want is a brutal fight, long and entertaining... Everything is in place to give a welcome as it should be: an inflamed atmosphere, well crafted tied audience, Dark Vlad is on full alert.

The adventures of Maskemane continues on 15th May 2012!

Maskemane #7 (février 2012 – mai 2012, trimestriel), une publication d'Ankama Éditions, SAS au capital de 250000 Euros
BP 60403 - 59057 ROUBAIX Cedex 1 - FRANCE
Scénario : Tot - Dessin : XZF - Couleurs : Matteo Vattani, Gianluca Garofalo - Couverture : Aleksi Briclot
Directeur de publication : Anthony Roux
Rédacteur en chef : Élise Storme
Service de vente : I Press - Dominique Bellevrat (01 39 59 76 42)
Fabrication : Céline Antoine, Marion Cugny, François Girard
Conception graphique : Franho, Camille Pradere, Yuck
Ont collaboré à ce numéro : Dorothée Bachy, Pierre Blanchon, Laurent Bramardi, Min Deng, Jonat, Fanny Laigle, Manoush, Charlotte Thomas, Ludovic Villain
Imprimé en France par Pollina - Diffusion : MLP
ISSN : 2117-5950- Dépôt légal à parution
Nous tenons à adresser un très grand merci pour leur patience et leur implication dans ce projet à : Faouzi Boughida, Marie Fabbri, Olivier Jalabert, Manoush, Olivier Moreira, Daphné Naud, Bounthavy Sulivay, Martin Zeller et plein d'autres encore...

I HAVE NOTHING AGAINST YOU DARK VLAD, I JUST WANT TO CONTINUE ON MY WAY.
OH BUT ME NEITHER, I HAVE NOTHING AGAINST YOU...
I JUST WISH THAT WE HAVE GOOD TIME TOGETHER.
I SEE... I JUST FEEL THAT YOU'RE TOO MUCH OF A HASSLE FOR ME.

IT'LL BE FUN. WE'LL FIGHT AND IF YOU DISTRACT ME, I'LL RELEASE ALL YOUR FRIENDS!
MY FRIENDS?


THESE PEOPLE HAVE HIT, POISONED, INSULTED, ROBBED AND TRIED TO KILL ME.
WE'RE NOT REALLY ON GOOD TERMS IF YOU KNOW WHAT I MEAN...

BUT WE DON'T REALLY KNOW OUR FRIENDS UNTIL THEY'VE DONE ALL THESE THINGS...
I'M SURE DESPITE ALL YOUR LITTLE SHENANIGANS, YOU HAVE SOME AFFECTION FOR THEM.

I'VE NEVER HEARD SUCH NONSENSE IN ALL MY LIFE.

ARRGHH!
AHHHH! ALIZE DARLING.. I.. I HURT..
VICKS..
MAKE YOU WANT TO DO SOMETHING?
NOTHING AT ALL..
DAMSELS IN DISTRESS, ALWAYS A CLASSIC..
LISTEN KIDDO, I BET THE DAMSEL WILL CONVINCE YOU.

LET ME TAKE THAT OFF!!
I HOPE THE MASKED REACTS; OTHERWISE YOU'LL END UP BARBECUED MY FRIENDS.
PERVERT, GET YOUR DIRTY PAWS OFF. HE DOESN'T GIVE A DAMN ABOUT THIS!
SO YOU SAY..
IF I HAD YOUR BREAST, I'D AVOID TALKING BACK.
BUT WHAT IS THAT GUY..
ARRGHH...
YOU STOPPED? I GOT IT, I FOUND THE RIGHT PERSON. IT WORKS EVERY TIME.
WHAT DO YOU WANT FROM ME EXACTLY?

WHAT I EXPECT FROM YOU? IT'S QUITE SIMPLE..
I'M AFRAID THAT MY REPUTATION ISN'T THE BEST AND BEFORE YOU ASK AGAIN..
A FIGHT! THAT'S WHAT I EXPECT FROM YOU.
I SAW YOU IN THE MOUNTAINS, YOU'RE STRONG, AND MOST IMPORTANTLY, YOU HAVE A LOT OF WILLPOWER.
PEOPLE LIKE US ARE VERY RARE, ESPECIALLY IN THIS PLACE. WHEN YOU HAVE A CHANCE TO MEET, YOU TAKE ADVANTAGE OF IT.
LET US FIGHT TO THE DEATH NOW MASKEMANE. IT'S THE ONLY WAY WE LEARN TO KNOW EACH OTHER.
AND THERE YOU GO, ANOTHER WEIRDO WHO WANTS TO KILL ME.. REALLY I DRAW THEM TO ME.
I PROPOSE A FAIR FIGHT..
DO YOU ACCEPT?
PRESENTED LIKE THAT..

I ACCEPT!

EH OK THERE... IT'D HAVE BEEN ENOUGH TO ASK FOR IT... AT SOME POINT, YOU MADE ME DOUBT.

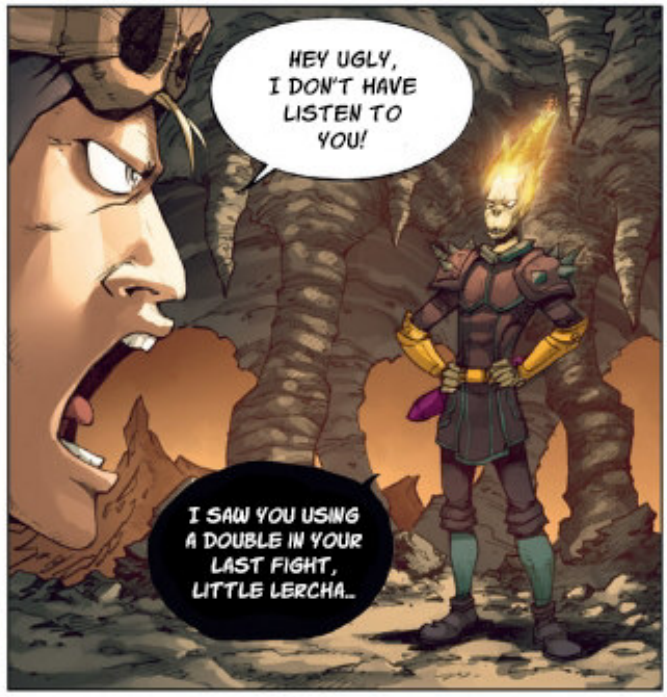
ANOTHER BIG GUY TO FACE AND I MIGHT GET A LOT OF INJURIES.

RULES OR IS IT ANYTHING GOES?

I GET THE IMPRESSION I'VE HEARD THIS BEFORE..
I'M NOT FIGHTING FOR FUN.
SO NO RULES THEN, THAT SUITS ME FINE.
ALL THE SAME, HE'S FIGHTING FOR US..
NOT FOR US, ALIZE..
FOR HER!
A ROMANTIC FOOL.. YET HE KNOWS THAT OUR LITTLE FAROW WOULDN'T HESITATE A MOMENT TO SELL HIM OFF FOR SOME KAMAS..
MEN ARE TRULY BEASTS..

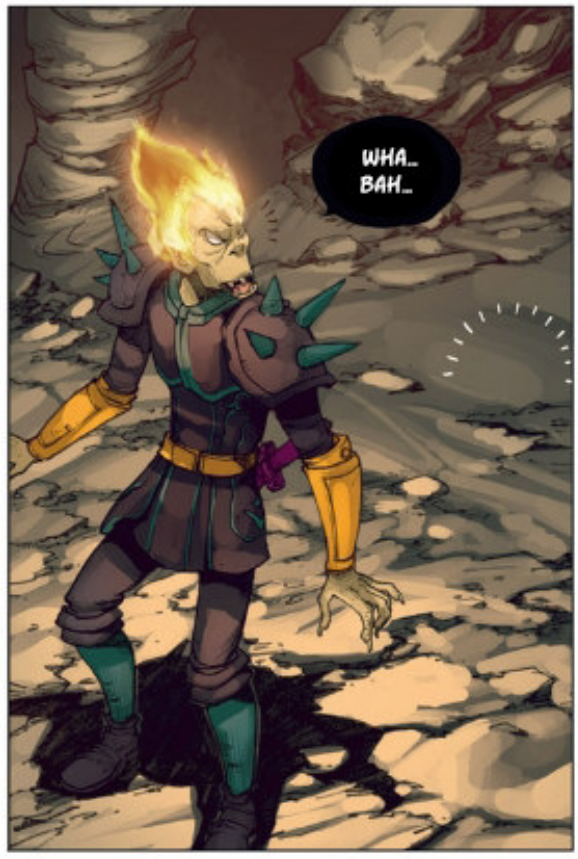
MASKEMANE! WHATEVER YOU DO, I'LL FIND YOU AND KILL YOU, YOU HEAR ME?
SHE'S CUTE...
I DON'T KNOW WHAT BIT YOU, BUT I DOUBT YOU'LL GET THE CHANCE FAROW. UP AGAINST DARK VLAD ALONE OUR FRIEND WON'T HAVE MUCH LUCK...
AND I'M SURE HE KNOWS THAT.
YOU KNOW THIS MONSTER VICKS?
I STUDIED HIS HISTORY WITH MY OLD MASTER. BUT I ALWAYS THOUGHT HE WAS A LEGEND.
SOME SAY HE'S THE SON OF GOD IOP AND CANNOT BE KILLED.
A SON OF THE MOST POWERFUL GOD?
AND THEY WON'T LIE TO YOU?

DEAR AUDIENCE, WE NEED A BIT OF SILENCE.
IF YOU WANT A SHOW WORTHY OF MY NAME, YOU'LL HAVE TO SHUT UP AND LET THE FIGHTERS FOCUS.


HEY UGLY, I DON'T HAVE LISTEN TO YOU!
I SAW YOU USING A DOUBLE IN YOUR LAST FIGHT, LITTLE LERCHA..

BUT SOMETHING TELLS ME THAT IF YOU MAKE YOURSELF LOOK TASTY HERE, NOW, WE WON'T HAVE THE CHANCE TO SEE YOU AGAIN SOON.

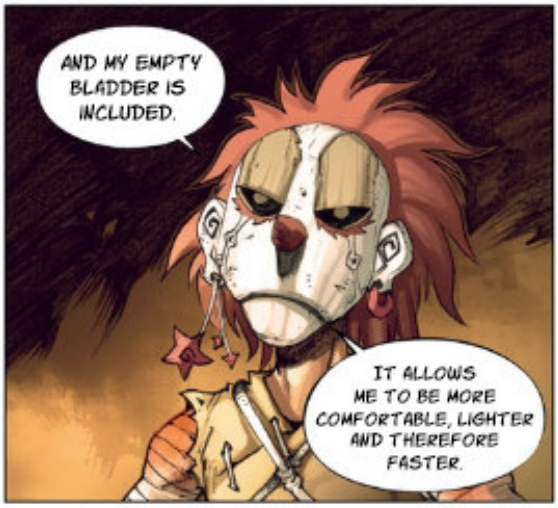
MY MOUNT, EATS THE FIRST ONE WHO MOVES.
WITH MY NEW FRIEND, WE NEED MAXIMUM CONCENTRATION.
HE NEEDS TO TAKE ME MORE SERIOUSLY..

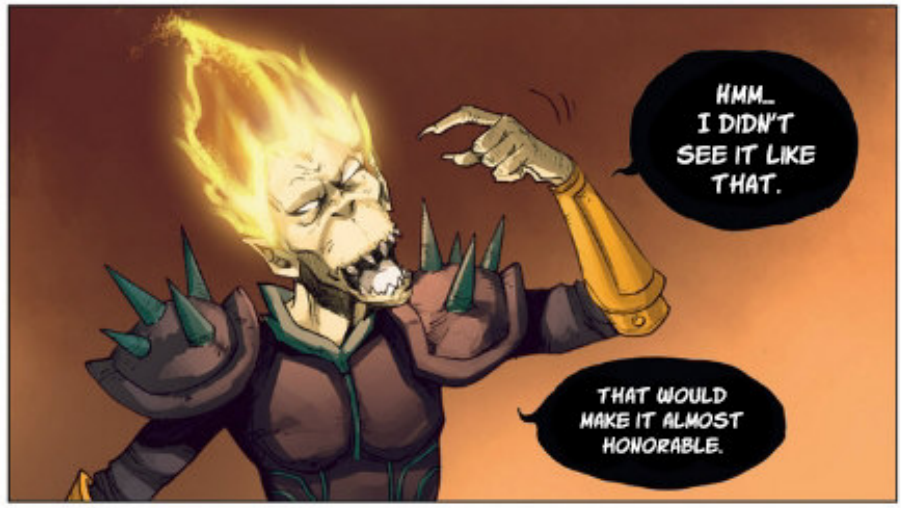

WHA.. BAH..

WHERE'D YOU GO MY LITTLE MASKED?
THE FIGHT HAS STARTED. HE'S USING A VERY SOPHISTICATED TECHNIQUE OF CAMOUFLAGE..
I'VE SEEN HIM IN ACTION, HE SHOULDN'T UNDERESTIMATE ME, THE SLIGHTEST MISTAKE CAN BE FATAL.
IT'LL BE GREAT!
EXCUSE ME, I'LL BE WITH YOU IN A MINUTE.
BUT... WHAT'RE YOU DOING?
ISN'T IN OBVIOUS? SHOULD I DRAW YOU A PICTURE?
BUT... WE'RE ABOUT TO FIGHT...
HOW CAN YOU DO THAT JUST BEFORE A FIGHT LIKE THAT? THIS FIGHT WILL BECOME A LEGEND... BARDS WILL WRITE SONGS..
HOW DO YOU WANT THEM TO DO THAT? WHATEVER THE QUALITY OF OUR DUEL, IT'LL BE TAINTED BY YOU PEEING IN MY CAVE..

THERE, I'M REALLY UNHAPPY!

I'M GOING TO STOP YOU MY "FRIEND". IF YOUR GOAL IS TO JUST ENTER THE LEGEND, WE'RE NOT EVEN GOING TO UNDERSTAND EACH OTHER.
ME, I WANT TO WIN THIS FIGHT! AND FOR THAT, IT'S NECESSARY THAT THAT I'M FULLY PREPARED.


AND MY EMPTY BLADDER IS INCLUDED.
IT ALLOWS ME TO BE MORE COMFORTABLE, LIGHTER AND THEREFORE FASTER.


HMM... I DIDN'T SEE IT LIKE THAT.
THAT WOULD MAKE IT ALMOST HONORABLE.

OK, NOW THAT THAT'S DONE...
ARE WE ABLE TO START?
WHENEVER YOU WANT, I'M YOUR MAN.
FINALLY!
WHAT A STRANGE STANCE...

HE DOESN'T GIVE THE IMPRESSION OF THAT HE'S ABOUT TO ENGAGE IN A BATTLE TO DEATH...
DARK VLAD LIVES ONLY FOR THE FIGHT AND WAS READY TO GO IT'S LIKE HE NO LONGER FEARS ANYTHING.
HE JUST TRIES TO HAVE AS MUCH FUN FOR AS LONG AS POSSIBLE WITH HIS PREY.
YOUR DEFENSIVE POSTURE HAS NO ORIGINALITY...
FROM HERE I HAVE FIVE WAYS TO GIVE YOU A FATAL BLOW...
YOU SHOULD USE YOUR ARMS TO PROTECT YOUR THROAT, THAT'S YOUR BIGGEST PROBLEM...
LET'S GO, I'M NOT HERE FOR A LESSON.
BUT I'LL RAISE MY ARM JUST A BIT...

OH YOU KNOW, IT WAS JUST A LITTLE ADVICE, I DIDN'T WANT TO ADD ANY PRESSURE...
LIAR...
WHAT ARE THEY DOING NOW? IT LOOKS LIKE THEY'RE NOT DARING TO ATTACK...
EVEN AT HIS BEST, MASKEMANE HAS NO CHANCE. THE OTHER WANTS THE FUN TO LAST...
WE HAVE TO FIND A WAY TO HELP...
DON'T WASTE YOUR TIME THINKING THAT WE HAVE A CHANCE GETTING OUT FAROW. ALL OF THAT WON'T HELP YOUR BOYFRIEND, WE'LL ONLY GET A FEW EXTRA MINUTES OF LIFE.
SLURP...
YES, YES, NO TALKING..
LOOKS LIKE YOUR FRIENDS ARE TIRED OF WAITING. SHOULD WE START THE SHOW?
WHENEVER YOU WANT FLAME HEAD.
FLAME HEAD ? HE HE, THAT'S FUNNY.
READY?

READY!
THIS IS IT, THE MOMENT OF TRUTH... AND IT'S NOT GOING TO BE AS EASY AS USUAL...
HE'S... HE'S FAST...
NO!

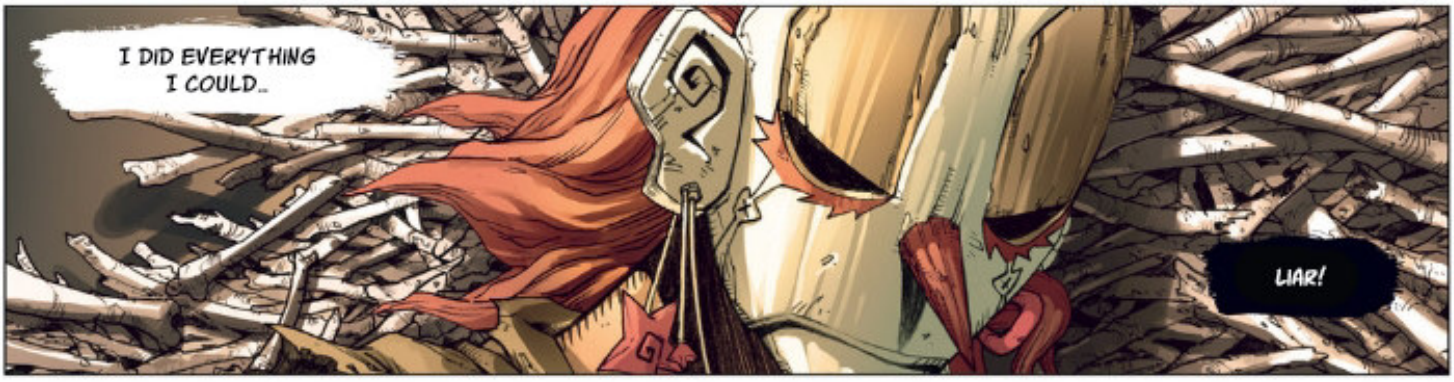
TOO FAST...

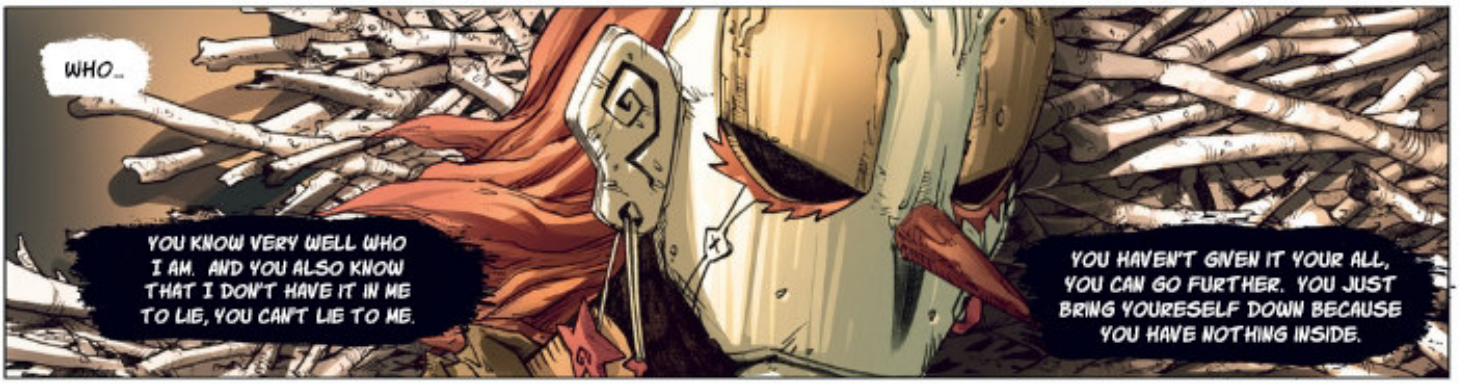
THIS IS WORSE THAN EXPECTED..

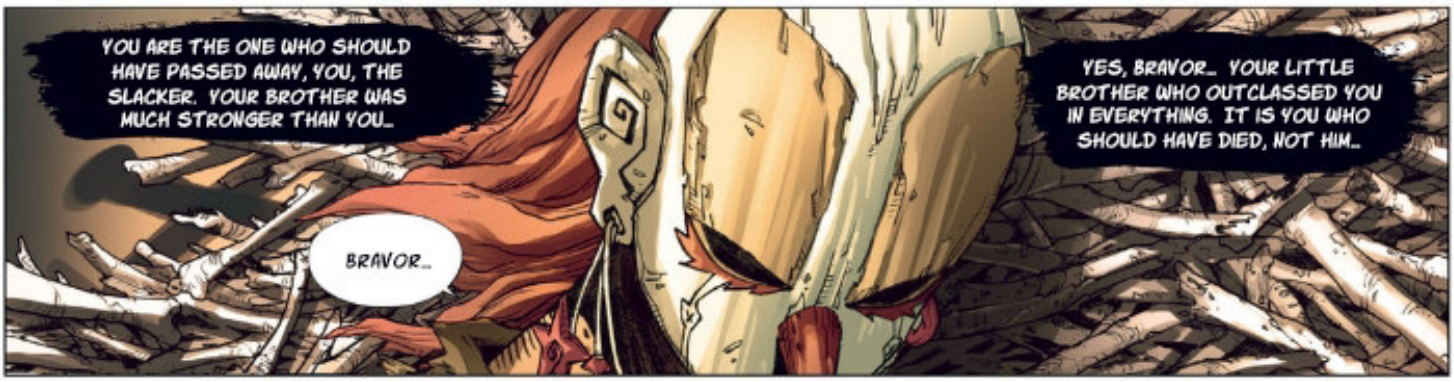
WHAT? HONESTLY..
THAT'S IT?
YOU TAKE TWO HITS AND YOU'RE DOWN?
YOU'RE NOT GONNA BEAT ME WITH THAT, FRIEND.. I'VE BEEN WAITING HERE FOR YEARS WITHOUT BEING ABLE TO BLOW OFF STEAM..
AND YOU, DOWN AND OUT AFTER TWO CARESSES?
THIS IS VERY DISAPPOINT-ING..

VERY DISAPPOINTING!

I HAVE FALLEN.. THIS TIME.. THIS TIME, IT'S THE END..
IT'S BEEN TOO LONG SINCE I LAST FACED DEATH. SHE WAS BOUND TO CATCH ME ONE DAY..


I DID EVERYTHING I COULD..
LIAR!


WHO..
YOU KNOW VERY WELL WHO I AM. AND YOU ALSO KNOW THAT I DON'T HAVE IT IN ME TO LIE, YOU CAN'T LIE TO ME.
YOU HAVEN'T GIVEN IT YOUR ALL, YOU CAN GO FURTHER. YOU JUST BRING YOURESELF DOWN BECAUSE YOU HAVE NOTHING INSIDE.


YOU ARE THE ONE WHO SHOULD HAVE PASSED AWAY, YOU, THE SLACKER. YOUR BROTHER WAS MUCH STRONGER THAN YOU..
BRAVOR..
YES, BRAVOR.. YOUR LITTLE BROTHER WHO OUTCLASSED YOU IN EVERYTHING. IT IS YOU WHO SHOULD HAVE DIED, NOT HIM..

YES... IT'S ME WHO SHOULD HAVE DIED...
NO NEED TO REPEAT WHAT I SAY, WE'RE ALL IN AGREEMENT.
YOU, YOU'RE NOTHING... YOU SHOULD HAVE NEVER SHOWN ANYTHING TO ANYONE. YOU HAVE SPENT YOUR LIFE RUNNING AWAY LIKE A COWARD, NOT CONFRONTING YOUR ENEMIES WHEN YOU WERE SUPPOSED TO.
YOU'RE A COWARD. YOU'RE A COWARD WHO DOESN'T EVEN KNOW WHO HE IS. YOU DON'T EVEN REMEMBER YOUR NAME.
I... I AM...
YOU'VE EMBARKED ON A QUEST WHICH YOU CAN'T COMPLETE. YOU PROMISED TO RECOVER THE LEGACY OF YOUR FAMILY AND AVENGE THEM...
ANYONE COULD DO IT, BUT YOU, YOU'LL NEVER SUCCEED AT ANYTHING...
I AM...
GODSPEED MASKEMANE!
YOU? YOU DON'T KNOW WHO YOU ARE, IN A FEW MOMENTS, EVERYTHING WILL BE OVER AND YOU'LL END LIKE YOU BEGAN.
I KNOW WHO I AM.
I THOUGHT YOU WERE WOOZY

I... I KNOW WHO I AM.
SUPER AND SO? YOU WANT A MEDAL?
I MUST USE THIS MASK JUST AS A LAST RESORT.
YOU DON'T HAVE THE SHOULDERS...
YES! I KNOW WHO I AM!
THAT'S GOOD, YOU'LL TALK TO THE KEEPER OF THE KINGDOM OF THE DEAD!
I KNOW WHO I AM...

I AM MASKEMANE!
TO BE CONTINUED...

LA GAZETTE D'AMAKNA

13 Martalo 979

2K

Découvrez le supplément régional de votre gazette : l'Écho d' Astrub !

À la Une : "Ça va Barder !", la Rubrique Musicale - P. 3 : Toute une Histoire : Qui est le Dark Vlad ? P. 4 : Quiz : Quel Ami êtes-vous ?
P.5 : Mots Croisés - P.6 : En exclusivité dans la Gazette d'Amakna, quelques pages du Journal Intime du Dark Vlad
P. 7 : Laissez-vous Charmer par le "Masque du Psychopathe"

"Ça va Barder !"

En affrontant le mystérieux Maskemane, Dark Vlad espérait, entre autres, que leur combat finisse par être chanté par les plus grands bardes du Monde des Douze. Une manière d'entrer dans les annales et d'être admiré à travers les âges... Mais faut-il rappeler que toutes les chansons de ménestrels ne relatent pas QUE des moments glorieux ? La preuve, en musique !

La Guerre des Paysans

Durant la grande disette de 511 due au climat aride de l'époque, les paysans du Monde des Douze cultivaient une haine profonde les uns envers les autres. De quoi donner du grain à moudre à Danioule (lui aussi paysan d'ailleurs), un barde qui n'est pas du genre à mâcher ses mots...

C'est mes fruits ma bataaaaiiiille, je m'en fiche de ton ail, wohouwo ! J'vais tout casseeeer éhéééh éhéhéééh ! Si vous toucheeeez ! À mon joli bétaaaail, vire ton épouvantaaaiiiil, wohouwo !

À force de chanter, Danioule fit pleuvoir des litres d'eau sur les champs asséchés. En quelques jours à peine, le problème des récoltes fut définitivement endigué. Les paysans purent de nouveau gagner leur croûte et cessèrent enfin de se coller des pains !

La Guerre des Modes

Ce n'est un secret pour personne, Jean Trool Grospied et Kristie Endor se livrent, depuis quelques années déjà, une querelle sans merci (sans "pardon" et sans "s'il te plaît" non plus d'ailleurs !). Profondément inspirée par tant de haine, Fransh Lagâle s'est empressée d'écrire une petite ballade à leur sujet... Admirez le travail !

Elle met des pantalons à clooouuus ! À des mèches couleur acajooouuu ! Elle a vraiment très mauvais gooûûût ! Si elle voulait vraiment être "in", elle n'avait qu'à faire des rajooouuuts !

Prenant clairement partie pour Jean Trool Grospied, le refrain de Fransh Lagâle mit les nerfs de Kristie Endor en pelote. Cette dernière s'empressa de contacter la presse (*Glamoumoule* pour être précis) auprès de qui elle tailla un costume sur mesure à la chanteuse.

La Guerre des Mots

Amoureux des mots et passionné par la littérature, Bernärt Poivro fait preuve de peu de tolérance en ce qui concerne les fautes de langage (surtout quand il a un coup dans l'aile, eh oui, personne ne peut résister au Lait de Bambou !). Ce fut notamment le cas lorsqu'il reçut Tivy Boulet lors d'un entretien dans le cadre de son journal *Soupe de Connaissances*. Une altercation qui fut rendue célèbre par la troupe musicale *Notre Drame d'Amakna*. Écoutez vous-même...

Il-est-ve-nu-le-temps-d'-re-voir tes formes verbaaaaleeeeuuuu ! Ta grammaire laisse à désireeeer, tu devrais r'tourner en primaire ! T'as-pas-grand-chose-dans-le-bocaaaaleeeeuuuu ! Être et avooooiiiir, tu connais pas tes auxiliaaaaiiiires !

La Guerre des Boutons

Aaaah, l'adolescence. L'acné, les sautes d'humeur, les cheveux gras, les premières amours et les premiers coups bas... L'âge ingrat en somme. Vous vous souvenez ? Justin Biberon et Glaurie, oui. Et contrairement à ceux de leur âge, c'est en chanson qu'ils se lançaient des piques dans les cours de récré... d'abord !

Bébé, bébé, bébé, hooouu ! T'es un gros bébé, bébé, bébé hoooouuuu ! Moi j'préfère rester toute seeeuuule ! Avec ta mèche dans l'veeeennnnt ! Et tes chansons gnian gniaaaannnn ! T'es trop bégueule, moi je préfère rester toute seule, toute seule, toute seule, TOUTE SEULE !

Une guéguerre qui n'a finalement duré que très peu de temps puisqu'après quelques mois, Glaurie, qui avait finalement besoin d'amour, décida d'adopter une attitude positive en disant "oui" à Justin. Les deux tourtereaux devraient d'ailleurs très prochainement devenir d'heureux parents...

Bien évidemment, cette liste n'est pas exhaustive : les chansons de ce genre se comptent par milliers ! Nous vous invitons à les découvrir dans le recueil de Fass Larage intitulé *La Musique Endurcit les Mœurs*. Si vous aussi vous vous êtes un jour senti pousser l'âme d'un chanteur, pour pouvoir crier qui vous êtes, pour pouvoir inventer votre vie, n'hésitez pas à nous faire part de votre ou de vos chefs-d'œuvre !

Aujourd'hui, notre professeur □m□rite Ma□tre Wabik vous d□voile la □ou plut□t les□ vraie personnalit□ de Dark Vlad. Il est venu le temps pour vous de conna□tre les deux facettes du c□l□bre Iop...

N'avez-vous jamais eu cette impression que le sort, parfois, s'acharne ? Goultard, si. Tout commença lorsque les adorables chérubins qu'il eut avec les Sœurs Sombres périrent entre les mains du terrible Katar. En tuant ce dernier, Goultard libéra un démon qui ne trouva rien de mieux que de faire du corps du Iop son nouveau chez lui. Dès lors, Goultard laissa place à Goultard le Barbare... Bien des années plus tard, Goultard connut de nouveau l'amour auprès d'Algathe. Mais leur idylle fut de bien courte durée... Car, comme si perdre ses enfants n'était pas suffisant, c'est cette fois-ci sa chère et tendre que Goultard vit disparaître lors d'un affrontement avec quatre Shushus. C'est alors qu'une nouvelle facette de la personnalité de Goultard, encore plus sombre, vit le jour : le Dark Vlad. Depuis, le Iop est en proie à des sautes d'humeur qui le font passer d'un état d'âme à un autre. Une schizophrénie dont jamais il ne parviendra à se débarrasser... Ajoutez à cela une capacité à voyager à travers les âges et vous aurez une petite idée du perpétuel calvaire que vit Goultard.

La "tête d'allumette" comme l'appelle Maskemane, n'a pas toujours eu le tempérament enflammé qu'on lui connait. Il fut un temps où sa chevelure flamboyante ressemblait plus à une coupe, improbable certes, mais de Iop tout de même. Il faut dire qu'avec le destin que lui ont réservé les dieux, le pauvre a largement eu de quoi s'arracher les cheveux...

Très pratique pour allumer un feu de cheminée ou pour faire cuire un steak de Dragodinde, même perdue en pleine forêt, cette épée a tendance à attiser les hostilités. Pourtant, Dark Vlad vous dira qu'elle a tout ce qu'il faut pour réchauffer le cœur de ses ennemis... Ce que les ennemis du Dark Vlad aiment chez elle : elle leur permet de le voir arriver de loin. Ce que les ennemis du Dark Vlad n'aiment pas chez elle : son comportement un peu trop chaleureux envers eux.

Comme le dit le célèbre dicton Iop « Une épée cassée vaut mieux que pas d'épée du tout ». Goultard est du genre à faire d'une pierre deux coups (d'épée) : une lame deux en une pour deux fois plus de blessures. Petite précision et pas des moindres : la chaîne à laquelle elle est attachée est celle qui a servi à assassiner la famille du Iop. Sans doute une manière de se rappeler les bons souvenirs jour après jour... Ce que les ennemis de Goultard aiment chez elle : son originalité. Ça n'est pas donné à tout le monde de mourir sous les coups de l'épée de Goultard... Ce que les ennemis de Goultard n'aiment pas chez elle : malgré ses deux lames, le rasage manque de précision et les coupures sont fréquentes. Will Kipsön a fait mieux.

Quel ami êtes-vous ?

Lecteur, lectrice, pénétrez dans les tréfonds de votre âme ! Comprenez enfin qui vous êtes vraiment ! Faites le test de personnalité du docteur Charles Áttan et découvrez si vous êtes un ami à temps plein, à mi-temps ou carrément à la retraite. Vous êtes prêt(e) ? Alors à vos stylos !

1. Vous vous rendez au restaurant entre amis pour fêter l'anniversaire de l'un d'entre eux. Au menu : des Moumoules frites, votre plat préféré ! Et également celui de la plupart de vos amis. Mais au moment de prendre la commande, le serveur vous annonce qu'il ne reste plus suffisamment de frites pour tout le monde.

A Vous vous sacrifiez, faisant d'une pierre deux coup (car après tout, vous priver de frites grasses ne vous fera pas de mal...). En récompense de cette preuve de générosité et de solidarité, vous aurez droit à une délicieuse salade. Hmmm !! (Si si, ça peut être délicieux la salade...)

B Pour qu'il n'y ait pas de jaloux, vous demandez à ce que personne n'ait de frites. Ce soir, ce sera salade pour tout le monde ! Youhou ! Heureusement que vous êtes là pour y avoir pensé !

C Vous n'êtes pas du genre à faire des concessions, surtout pas quand ça concerne les frites ! Vous ferez donc partie de ceux qui en mangeront, bruyamment qui plus est, et en terminant le repas par un bon vieux « Aaaah ! J'sais pas vous, mais moi, j'ai trouvé ça délicieux ! »

2. Vous et votre meilleur(e) ami(e) avez des vues sur la même personne, et ceci depuis maintenant quelques mois...

A Vous décidez de le/la laisser tenter sa chance à votre place. Après tout, vous avez tellement de succès auprès du sexe opposé que vous n'aurez aucun mal à trouver quelqu'un d'autre avec qui roucouler !

B Vous dites à votre ami(e) que ça ne vous dérange pas qu'il/elle tente sa chance, mais qu'étant donné les signaux que la personne en question vous a envoyés, à sa place vous ne vous feriez pas trop d'illusions...

C En amour, comme ailleurs, vous n'avez qu'un seul mot d'ordre : chacun pour soi. Vous n'hésitez donc pas à mettre des bâtons dans les roues de votre concurrent(e) en lui faisant une réputation dont il/elle se serait bien passé(e). Une fois que vous serez arrivé(e) à vos fins, vous vous contenterez d'un petit « J'te l'avais dit. De toute façon, il/elle était pas fait(e) pour toi... ».

3. Votre meilleur(e) ami(e) sort de chez le coiffeur. Le résultat est catastrophique : à mi-chemin entre Yvet Tonnerre et Fifi Kandéroro.

A Vous préférez être franche avec lui/elle et lui proposez de vous faire exactement la même coupe de cheveux pour l'accompagner et le/la soutenir dans le calvaire qui l'attend une fois qu'il/elle sera confronté(e) aux regards des autres.

B Vous lui dites que le résultat n'est pas si mal, mais qu'il vaut mieux qu'il/elle attende quelques mois avant de sortir de chez lui/elle sans bonnet, casquette, chapeau ou autre. Ce serait tellement dommage d'abîmer un brushing aussi réussi...

C Vous lui assurez que cette coupe lui va à merveille et que désormais, il/elle ne devrait plus jamais en changer !

Résultats

Vous avez obtenu un maximum de A

Pas de doute, vous êtes un/une véritable ami(e). Vous n'hésitez pas à vous effacer, voire à complètement vous oublier si cela peut permettre de rendre heureux ceux que vous aimez. À tel point qu'à force de vous faire passer après eux, ces derniers ont tendance à oublier que vous existez... prudence !

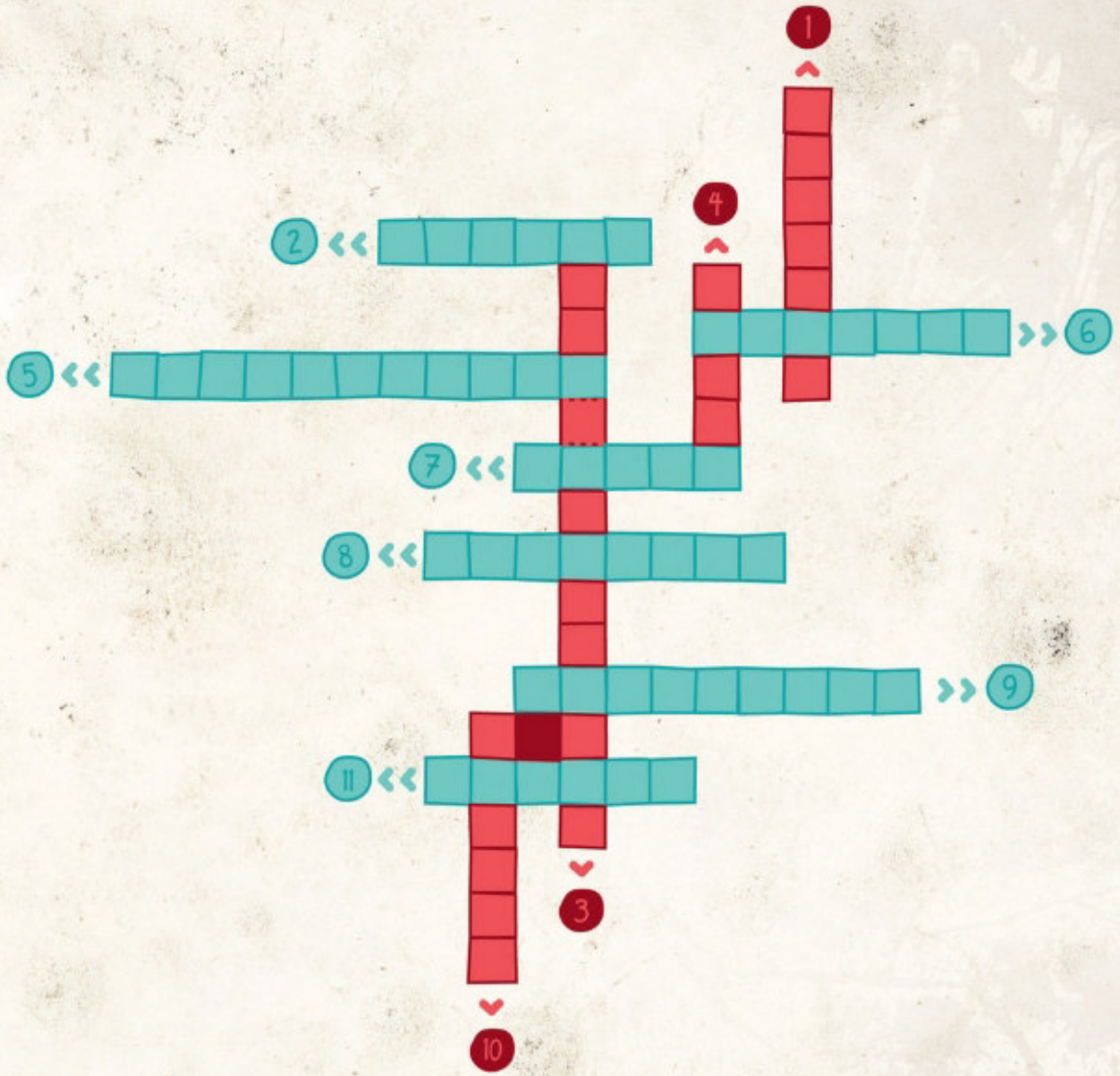
Vous avez obtenu un maximum de B

Votre amitié est à double tranchant. Avec vous, on ne sait jamais sur quel pied danser ! Lorsque vous témoignez votre affection, difficile de savoir si c'est du lard ou du Porkass ! Vos intentions sont souvent bonnes, mais le résultat lui, n'est pas toujours à la hauteur...

Vous avez obtenu un maximum de C

Avec des amis comme vous, on n'a pas besoin d'ennemis...

Mots Croisés



1. Qualifie l'état d'esprit du Dark Vlad.
2. Le Dark Vlad a réservé un accueil chaleureux au sien...
3. Petit sobriquet affectueux donné au Dark Vlad par Maskemane.
4. Nom d'une suceuse de sang...
5. Maskemane l'est uniquement quand il enfile l'un de ses masques.
6. Le Dark Vlad aurait aimé que son combat avec Maskemane y entre.
7. Terme générique pour désigner la monture du Dark Vlad.
8. Adjectif permettant de qualifier le caractère tout comme la chevelure du Dark Vlad.
9. Maskemane a hâte d'assouvir la sienne.
10. Nom du regretté frère du Maskemane.
11. Celle du Dark Vlad est particulièrement sombre et humide...

Réponses : Détresse (1) - Ennui (2) - Tête d'abeille (3) - Aube (4) - Psychopathe (5) - Légende (6) - Karne (7) - Enfiarne (8) - Vengeance (9) - Braver (10) - Grotte (11)

Le Journal du Dark Vlad

J-4

Depui le tan que ji panse, ça yé, j'me sui décidé : j'vé l'afronté !
Ça va pa être d'la tarte, rien he di pensé, j'sui tou fou ! Enfin... plus que d'abitud ! Ah ah ah !
Ça va être manifik ! Le plu bo comba de toute ma vi ! J'vé tou lui doné !

Fo he jaille acheté des pansemen Mercucu Rochrôm-tien.

J-3

Pfff, he cé lon, he cé Looon ! J'm'ennui ici, tou seul ! Ça fé dé jour é dé jour he jé trucidé personne...
Cé vrémen tro nul !
Ya rien a s'mètre sou la den dan ce coin maizi ! Pa un p'ti aventurié, pa un monstr, Rien !
Si sa continu, j'vé perdr tou mon coté obscur... Épui, fo he j'm'entraine moi ! Ça pe pa continué !
Vivemen hil ariv...

J-2

Ça jour J aproch, enfin... Je déconte lé heure, lé minute, les secooooonde ! Lé journé me parèsse interminabl... Plu hune hui a passé avan de rencontré mon gran copin, hi hi hi ! Je sui surhcité !
Tien, é si je décoré ma grote pour l'akeuillir ? Aprè tou, cé pa tou lé jour hon ressoi le gran Mashemane ! Épui, sa manh un pe de toil d'Arahne et d'os en déhompozition par ici...

J-1

Je traipigne d'impaciance ! Cé com si cété Nouvel an mon aniverssèr !
Jé eu une super idé cèt nuit !
Je vé lui préparé une boom du tonèr ! Avec plin d'ami !
Kèskon va s'amuzé ! Hi hi hi !
On pourra joué à « Je te tape, tu me tape, avec ta machèt ! Le premié de nou deux qui mourra, sera une movièt ! ».
Ça va êtr géénial ! Jé tèl-men hate !
Je vé lui cherché deux, trois copin é alumé dé bouji !
Vite ! Il ne devré pa tar-dé !

Le Masque du Psychopathe

Vous en avez assez de cette société qui vous demande d'être toujours tiré à quatre épingles ? De devoir constamment faire bonne figure lors des repas de famille ? De vous conduire de manière convenable au travail ? Lâchez-vous ! Laissez s'exprimer le grain de folie qui sommeille en vous ! Offrez-vous **le Masque du Psychopathe** et vous verrez comme la vie est amusante quand plus rien n'a de sens ! « Mais vous êtes fou ! » diront les gens, oh oui ! Craquer son slip, péter un câble, sortir de ses gonds, vous verrez comme c'est bon ! Petit détail et pas des moindres : les deux cornes du Masque du Psychopathe ne sont ni plus ni moins que des couteaux de cuisine extrêmement aiguisés ! Très pratiques si vous avez une subite envie de vous couper une tranche de steak de Dragodinde ou de hacher menu la tête de votre voisin !

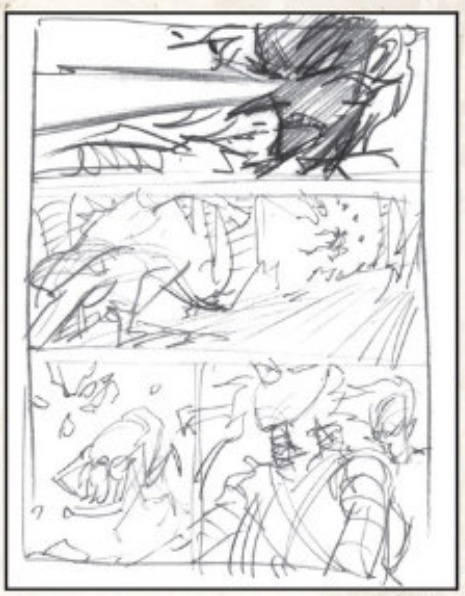
Alors, si vous êtes persuadé(e) d'avoir le gène du/de la malade mental(e) et si vous n'en pouvez plus de l'existence parfaite et sans pet de travers que vous menez, n'hésitez pas ! Offrez-vous sans plus attendre **le Masque du Psychopathe** ! Et profitez de l'offre exceptionnelle du moment : pour un Masque du Psychopathe acheté, une camisole de force offerte ! Contactez vite Emsiss Boutique par Tofu voyageur. La livraison est gratuite !

CAHIER GRAPHIQUE

XZF, dessinateur de la série, nous dévoile pour la première fois le processus de création des pages de *Maskemane*.

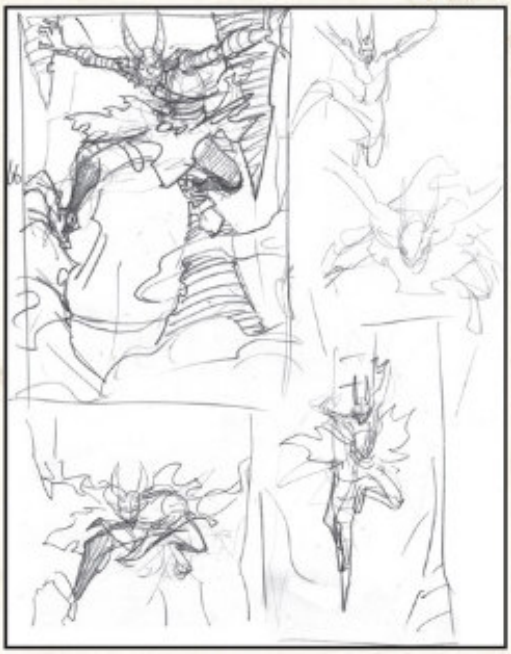
Étape 1 et 2 : Script et recherches préalables

Pour commencer, il faut tout d'abord un script. Il s'agit d'un découpage précis page par page et image par image de toute l'histoire. À la réception, je le lis entièrement avant d'attaquer le dessin. J'identifie les éléments qui auront besoin de recherches préalables ou bien qui font référence à des épisodes précédents. Ici, c'est la première fois que le Maskemane utilise le Masque du Psychopathe. J'avais bien sûr déjà fait des recherches (voir le cahier graphique dans le fascicule #4) mais je devais les compléter d'autant que lorsque le Maskemane le porte, son comportement change. Une fois cette étape achevée, je suis prêt à affronter la page blanche.



16a

Étape 3 : Croquis (16a et 22a)



22a

En général, je fais les premiers croquis avec le script à côté de moi. Je commence par organiser tous les éléments de l'image de manière rapide et synthétique. C'est le moment de définir le type de plan, le cadrage et l'harmonie entre les différents détails : en BD, l'image statique doit faire ressentir le mouvement. Bien que peu lisible, ces croquis montrent l'essentiel. Dans le cas de la page **16a** : le Maskemane reçoit le "Superman Punch" du Dark Vlad. Il est important de montrer la violence du coup en rendant dynamique le dessin : le Maskemane a été frappé en plein visage et projeté en arrière. Avec cette première case, le lecteur doit comprendre que le Dark Vlad est un expert en combat, il ne lui laissera aucune chance. La dernière case confirme la domination du Dark Vlad sur le Maskemane : j'ai choisi de mettre au premier plan le Maskemane tenu fermement par le Dark Vlad afin d'accentuer la tension dramatique, le Maskemane étant pour la première fois en position de faiblesse.

Pour la page **22a**, le script indiquait « on découvre le Maskemane qui a changé d'attitude et de position » car il porte son Masque du Psychopathe qu'il n'utilise qu'en dernier recours. Mais comment devait-il être après avoir subi ce combat ? Au départ, je l'ai dessiné prenant la colonne avec les bras en arrière, j'ai finalement abandonné cette idée pour opter pour le positionnement des bras écartés, prêt à combattre. En choisissant de faire une pleine page, Tot, le scénariste veut souligner le côté spectaculaire du changement d'attitude du Maskemane.

Étape 4 : Crayonnés (16b et 22b)

L'étape des croquis permettant d'équilibrer les volumes, la profondeur et le langage corporel est enfin achevée, j'enchaîne sur les crayonnés. Cela consiste à corriger tout ce qui ne va pas puis à ajouter les derniers éléments de la scène. C'est ici que je définis précisément la forme des cases et que je place les bulles. Elles font parties du dessin, de l'équilibre des cases et de la planche.

L'idée est de détailler au maximum pour préparer l'image finale : j'appuie le trait de crayon sur certains éléments que je juge les plus importants comme les speedlines (ou ligne de vitesse) de la case 1 de la page **16b** pour attirer l'attention du lecteur ou pour rendre le caractère dynamique de l'action (case 2, page **16b**). Cette étape permet aussi d'appuyer les aplats de noirs par rapport au reste du dessin notamment pour les ombres. Les autres éléments seront rehaussés au moment de l'encrage. C'est à ce moment-là que j'ai précisé le posing du Maskemane (page **22b**). Je voulais faire ressortir son caractère à travers sa position, j'ai donc accentué sa façon de se pencher. Une fois les crayonnés terminés, ils sont envoyés au scénariste et à l'éditeur pour validation.

16b

22b

Étape 5 : Encrage (16c et 22c)

L'encrage consiste à repasser les planches à l'encre. Une planche encrée est considérée comme définitive même si quelques retouches ici et là sont encore possibles. Le processus d'encrage commence en soulignant les contours principaux des différents éléments.

16c

22c

Dans le cas de ces deux pages, la priorité est donnée aux personnages. J'attaque donc leur encrage intégral avant de m'occuper de celui des éléments de moindre importance. Cela permet de remarquer quels détails de l'arrière-plan demandent à être modifiés. Je reproduis tout ce processus pour les vingt-deux planches de chaque fascicule. Tout est enfin encré, les planches sont alors prêtes pour être mises en couleur et on peut dire alors que j'ai accompli mon travail de dessinateur.